

**Ressources à afficher sur la page de présentation de l'émission 1 du cycle *Les acteurs du droit*, consacrée à Émile Rousseau (inspiré du juge Émile Fourquet) dans *Le Juge et l'Assassin* de Bertrand Tavernier (France, 1976)**

**Extraits sonores :**

Divers extraits tirés du film de Bertrand Tavernier, *Le Juge et l'assassin* (France, 1976).

Michel Foucault, extrait d'un débat télévisé, en français et en anglais, entre Michel Foucault et Noam Chomsky, enregistré à l'École supérieure de technologie d'Eindhoven (Pays-Bas) en novembre 1971 et diffusé à la télévision néerlandaise.

Extrait d'un texte du GIP (Groupe d'information sur les prisons) : *Le GIP enquête dans un prison-modèle : Fleury-Mérogis*, Paris, Champ Libre, coll. « Intolérable », n° 2, 1971.

**Extraits musicaux :**

Philippe Sarde, *Le Juge et l'Assassin*, bande originale du film de Bertrand Tavernier, label : Saravah, SH 10061, 1976 :

- « Pour le temps et pour l'éternité » ;
- « La Complainte de Bouvier l'éventreur », paroles de Jean-Roger Caussimon, chanson interprétée par Jean-Roger Caussimon ;
- « La commune est en lutte », paroles de Jean-Roger Caussimon, chanson interprétée par Isabelle Huppert.

**Ressources bibliographiques :**

Chevrier, Olivier, *Crime ou folie : un cas de tueur en série au XIX<sup>e</sup> siècle. L'affaire Joseph Vacher*, Paris, L'Harmattan, coll. « Sciences criminelles », 2006.

Dayez, Bruno, *Justice et cinéma. Quarante méditations sur la justice vue à travers le septième art*, Louvain-la-Neuve, Anthemis, 2007.

Deloux, Jean-Pierre, *Vacher assassin : un serial killer français au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Claire Vigne Éditrice, coll. « L'autre histoire », 1995.

Esposito, Fiammetta, *Le tueur en série : étude de profils français à l'usage des praticiens*, préf. Laurence Leturmy et Jean Louis Senon, Paris, LGDJ, 2011.

Flores-Lonjou, Magalie et Miniato, Lionel, « *Le Juge et l'Assassin* : mise en scène d'une instruction pénale à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle » [en ligne] : <http://lesmistons.typepad.com/blog/2010/12/le-juge-et-l-assassin-b-tavernier-1976-france-mise-en-sc%C3%A8ne-dune-instruction-p%C3%A9nale-%C3%A0-la-fin-du-xix%C3%A8m.html>

Fourquet, Émile, *Les vagabonds. Les vagabonds criminels. Le Problème du vagabondage*, préf. Alexandre Lacassagne, Paris, Marchal et Billard, 1908.

Guéry, Christian, *Justices à l'écran*, Paris, PUF, coll. « Questions judiciaires », 2007.

Lacassagne, Alexandre, « Vacher l'éventreur », *Archives de l'anthropologie criminelle*, tome XIII, 1898, p. 632-695.

Lacassagne, Alexandre, *Vacher l'éventreur et les crimes sadiques*, Lyon, A. Storck, 1899.

Raspiengeas, Jean-Claude, *Bertrand Tavernier*, Paris, Flammarion, 2001.

Renneville, Marc, *Crime et folie : deux siècles d'enquêtes médicales et judiciaires*, Paris, Fayard, 2003.

Renneville, Marc, « L'affaire Joseph Vacher : la fin d'un "brevet d'impunité" pour les criminels ? », *Droit et cultures. Revue internationale interdisciplinaire*, 2010, vol. 60, p. 129-142.